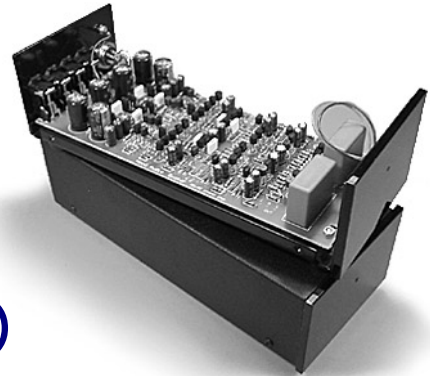


Quasar (230V Version)



Bedienungsanleitung:

Lieber Musikliebhaber,

Wir danken Ihnen, dass Sie unser Produkt gewählt haben!

Unsere Zielsetzung bei der Entwicklung des **Quasar** war es, ein Produkt zu schaffen, das in der Lage ist, den emotionalen Inhalt und das Ambiente der Aufnahmen bestmöglich zu übermitteln, sowie die Atmosphäre und Spannung des Musikgeschehens originalgetreu und lebensnah wiederzugeben.

Wir glauben fest daran, dass der Heed **Quasar** Phonovorverstärker nicht nur ein fähiges Instrument der Musikwiedergabe, sondern auch ein technisch ausgereiftes, zuverlässiges Elektrogerät ist, das Ihnen über viele Jahre hinweg einwandfreien und problemlosen Betrieb gewährleistet.

Viel Spaß beim Musikhören!

Zsolt, Alpar, und das gesamte Heed Team

Heed Audio GmbH

Postfach 45
H-1676 Budapest
Ungarn

email: info@heedaudio.hu
<http://www.heedaudio.com>

B&T hifi vertrieb GmbH

(Vertrieb für Deutschland)

Hauptstrasse 27 + 14
40699 Erkrath
Deutschland

email: post@bt-vertrieb.de
<http://www.bt-vertrieb.de>

Vorsichtsmaßregel ⚠

- 1. Anleitung lesen** - Lesen Sie bitte alle hiermit aufgeführten Sicherheits- und Bedienungshinweise sorgfältig durch, bevor Sie das Gerät in Betrieb nehmen.
- 2. Anleitung behalten** – Diesen Sicherheits- und Bedienungshinweiskatalog sorgfältig aufbewahren.
- 3. Heed Warnung (!) einhalten** – Alle auf dem Gerät, sowie in dieser Bedienungsanleitung befindlichen Warnungen müssen genau nach dem Wortlaut eingehalten werden.
- 4. Anleitung befolgen** – Alle Sicherheits- und Bedienungshinweise sollen befolgt werden.
- 5. Nässe fernhalten** – das Gerät darf nicht in der Nähe von Wasser, bzw. in feuchter Umgebung – z.B. in unmittelbarer Nähe von Wasserleitungen, sanitären Anlagen, Spülbecken, im feuchtem Keller, nah an Schwimmbecken, usw. benutzt werden.
- 6. Lüftung gewährleisten** – das Gerät muss so aufgestellt werden, dass eine ausreichende Lüftung der spaltenförmig ausgeschnittenen Öffnung des Kühlkörpers gewährleistet ist. Das Gerät sollte deshalb nie z.B. auf Bett, Sofa, Bettdecke, oder einer ähnlichen Unterlage, die die Öffnung des Kühlkörpers versperrt, positioniert werden. Aus diesem Grund sollte das Gerät nie in einem geschlossenen Schrank oder Regal, der die Belüftung des Kühlkörpers ebenfalls beeinträchtigen könnte, eingebaut werden.
- 7. Hitze meiden** – das Gerät soll weit weg von Quellen, die Hitze ausstrahlen - z.B. Heizungen/Radiatoren, Öfen, usw. -, aufgestellt werden.
- 8. Stromquelle beachten** – das Gerät darf ausschließlich an ein Stromnetz angeschlossen werden, das der genauen Beschreibung dieser Bedienungsanleitung, bzw. der auf dem Gerät befindlichen Angabe, entspricht.
- 9. Umgang mit dem Netzkabel** – das Netzkabel soll vom Gerät zur Steckdose möglichst frei geführt werden, dabei muss darauf geachtet werden, dass das Kabel nicht geknickt oder von anderen Gegenständen gequetscht wird. Es sollte auch darauf geachtet werden, dass Antennen aller Art nicht in der Nähe des Netzkabels positioniert werden.
- 10. Reinigung** – Bei der Reinigung des Gerätes sollte das Netzkabel aus dem Gerät herausgezogen werden. Das Gerät sollte nur mit adäquaten, nicht ätzenden Reinigungsmitteln und weichen, antistatischen Tüchern gereinigt werden
- 11. Blitzschlag** – als zusätzliche Vorkehrung ist es zu empfehlen, dass das Netzkabel bei einem Sturm mit Blitzschlag, sowie in Fällen, wenn der Verstärker für längere Zeit nicht beaufsichtigt oder benutzt wird, sowohl aus der Steckdose, wie auch aus dem Gerät ausgezogen wird. Diese Maßnahme verhindert eine durch Blitzschlag verursachte Überlastung.
- 12. Eintritt von Flüssigkeiten vermeiden** – Es soll besonders darauf geachtet werden, dass niemals Flüssigkeiten in das Gerät eindringen, oder das Gerät selbst in eine Flüssigkeit fällt.
- 13. Schäden oder Fehler, die eine Reparatur erfordern** – Im Falle eines Defektes darf das Gerät nur durch von Heed autorisiertes Fachpersonal geprüft, und gegebenenfalls repariert werden.
- 14. Reparaturen** – der Benutzer des Gerätes darf unter keinen Umständen Reparaturen selbst unternehmen. Solche Eingriffe dürfen ausschliesslich vom Heed Fachpersonal durchgeführt werden. Das Gerät besitzt keinerlei Bauteile, die vom Benutzer selbst gewartet oder repariert werden können!
- 15. Phasentest-** Achten Sie beim Anschließen des Gerätes darauf, dass die richtige Phase eingehalten wird

Mit dem **Heed Quasar** haben Sie eine erstklassige Phonoorstufe erworben, die es Ihnen ermöglicht, Ihr Tonabnehmersystem an einem der verfügbaren Hochpegelgänge Ihres Verstärkers optimal anzuschließen und Ihre Schallplatten auf dem höchsten klanglichen Niveau zu genießen. Dazu wünschen wir Ihnen viel Freude! Die Betriebsnahme, Einstellung und Benutzung des Heed Quasar ist denkbar einfach, lesen Sie bitte diese Hinweise jedoch sorgfältig durch, bevor Sie das Gerät in Betrieb nehmen.

TECHNISCHE BESCHREIBUNG

Beim Heed Quasar handelt es sich um einen Phono-Entzerrer, der die niederpegeligen Signale eines Tonabnehmersystems frequenzabhängig verstärkt. Sowohl MM (Moving Magnet), als auch MC (Moving Coil) Systeme können angeschlossen werden. Im Falle von MC-Abtastern werden die Anschlusswerte praxisgerecht zum jeweiligen Tonabnehmersystem mit Hilfe der auf der Hauptplatte befindlichen Jumper optimal angepasst. Sie können diese Einstellung entweder von Ihrem Fachhändler durchführen lassen (empfehlenswert), oder anhand der sowohl in dieser Bedienungs-Anleitung, wie auch auf der Innenseite des Gehäuseoberteiles abgedruckten Jumperstellungen selbst durchführen. Selbstverständlich muss die Einstellung vor der Betriebsnahme erfolgen (siehe empfohlene Einstellungen).

INBETRIEBSNAHME

Da es sich beim Heed Quasar um ein so genanntes Zwei-Gehäuse-Gerät handelt, müssen Sie nach dem Auspacken zuerst Verstärker- und Netzteil miteinander verbinden. Verwenden Sie dazu das spezielle Netzkabel, das mit 4-poligen Schraubenstecker an beiden Enden versehen ist. Schließen Sie dann das Netzteil mit dem beigefügten IEC Netzstromkabel an das 230V Stromnetz. Im nächsten Schritt muss das Signalkabel des Plattenspielers mit dem Verstärkerteil verbunden werden. Achten Sie dabei unbedingt darauf, ob Sie ein MM- oder ein MC-System anschließen wollen – die Anschlussfelder auf der Rückseite sind entsprechend klar und unmissverständlich beschriftet. Da der Quasar ab Werk auf MC geschaltet ausgeliefert wird, müssen Sie im Falle eines MM-Abtasters das Gehäuse aufmachen und von MC auf MM umschalten. Falls auch eine zusätzliche Erdung vorhanden ist (meistens eine kleine Klemme am Ende eines dünnen Drahtes neben den Anschlusssteckern), muss sie mit dem auf der Rückseite mit GND bezeichneten Anschlussstift fest verschraubt werden. Als letzter Schritt wird das Verstärkerteil an Ihren vorhandenen Verstärker (oder Vorverstärker) angeschlossen. Dazu stehen zwei verschiedene Ausgänge zur Verfügung: während der "Low Out" zu den älteren Verstärkermodellen aus den 70er und 80er Jahren zu empfehlen ist, ist der "High Out" vor allem für die moderneren Verstärkern geeignet ist. Der "Low Out" Ausgang ist außerdem die ideale Verbindung zu Aufnahmegeräten (z.B. Kassettenrecordern). Die Ausgänge sind auch gleichzeitig anschließbar, d.h. Sie können mit einem Ausgang Ihren Verstärker ansteuern und mit dem anderen Aufnahmen machen. Falls Sie nicht ganz sicher sind, welcher Ausgang zu Ihrem Verstärker passt, wenden Sie sich an Ihren HEED Fachhändler. Nachdem Sie alles angeschlossen, bzw. miteinander verbunden haben, können Sie das Gerät einschalten. Der Schalter befindet sich an der Rückseite des Netzteiles (PSU). Im eingeschalteten Zustand müssen die blauen LEDs auf beiden Frontplatten leuchten.

Wichtiger Hinweis!

Sie dürfen die verschiedenen Anschlussvorgänge, einschließlich Jumperänderungen und Kabelwechsel, nur beim ausgeschalteten Gerät durchführen. Sie sollten dazu das Gerät ausschalten, sowie auch den 230V-Netzstecker aus der Steckdose herausziehen und solange warten, bis die blauen LEDs erloschen sind. Die Nichtbeachtung dieses Hinweises kann zur Beschädigung Ihres Lautsprecher- Systems führen!

NÜTZLICHE TIPS

Optimale Betriebstemperatur:

Das Gerät ist zwar nach einigen Sekunden nach dem Einschalten betriebsbereit, wir empfehlen jedoch eine "Aufwärmezeit" von ca. 30 Minuten um ein optimales Klangergebnis zu erzielen, da die Halbleiter ungefähr soviel Zeit brauchen um ihre Betriebstemperatur zu erreichen. Aus diesem Grund ist es ratsam, das Gerät grundsätzlich immer eingeschaltet zu lassen. Ähnlich zu anderen Hifi-Geräten, steigert auch der Quasar seine Klangeigenschaften nach einer ca. 100-stündigen "Einbrennzeit".

Optimale Aufstellung:

Die Gehäuse von Verstärkerteil und Netzteil des Quasar sind zwar gegen elektrische und magnetische Störungen abgeschirmt, es ist trotzdem nicht ratsam, den Quasar in der Nähe von Transformatoren (z.B. neben Netzteile von Hifi-Komponenten, Halogenleuchten, etc.), zu platzieren. Aus diesem Grunde ist es zu empfehlen, soweit möglich, die zwei Teile des Quasars nicht dicht nebeneinander aufzustellen.

Jumpereinstellungen

Wie bereits bei der Einführung erwähnt wurde, besteht beim Quasar die Möglichkeit, Empfindlichkeit und Abschlussimpedanz mit Hilfe von Jumpers einzustellen. Die immer in einer Reihe nebeneinander liegenden (stereo Paar) Jumper können mit einer Pinzette leicht auf andere Werte umgesteckt werden. Die Positionen sind in einer Tabelle zusammengefasst, die sowohl im Anhang, wie auch auf der Innenseite des Gehäuseoberteiles zu lesen sind. Wir haben einige MC-Systeme mit den empfohlenen Werten aufgelistet (siehe unten). Falls Sie ein anderes Tonabnehmersystem besitzen sollten, wenden Sie sich an Ihren HEED Fachhändler. Beachten Sie bitte, dass der Quasar ab Werk auf MC geschaltet, und zwar mit der JumperEinstellung 220 μ V / 100 Ohm ausgeliefert wird.

MM / MC • 1 • 2 • 3	MM / MC • 1 • 2 • 3	MM / MC 1-2 MC 2-3 MM
INPUT IMP • 1 • • 2 • • 3 • • 4 •		INPUT IMPEDANZ 1-2 100Ohm 2-3 220Ohm 3-4 470Ohm
INPUT EMP • 1 • • 2 • • 3 • • 4 •		INPUT EMPFINDLICHKEIT 1-2 100 μ V 2-3 220 μ V 3-4 470 μ V
MM / MC • 1 • 2 • 3	MM / MC • 1 • 2 • 3	MM/MC 1-2 MC 2-3 MM

Hersteller / Modell

Eingang

	Empfindlichkeit	Impedanz
Audio Technica (AT -OC Serie)	220 μ V	100ohm
Audio Note (Soara, IO)	100 μ V	100ohm
Denon (DL 103, 304)	100 μ V	100ohm
Dynavector (17D2)	100 μ V	100ohm
Goldring (Eroica, Excel)	220 μ V	100ohm
Lyra (Lydian)	220 μ V	470ohm
Linn (Arkiv)	220 μ V	470ohm
Ortofon (MC 10S,20S,30S)	600 μ V	100ohm
Roksan Shiraz (auch EMT und Tubaphon)	600 μ V	100ohm
v.d.H (The Frog)	600 μ V	220ohm

Technische Daten:

Eingangsempfindlichkeit / Impedanz:	600 mV/10 kOhm
Nennleistung (20Hz-20kHz):	35/50 W (8/4 Ohm)
Geräuschspannungsabstand:	96 dB
Klirrfaktor (THD, 1kHz, 1W, 8 Ohm):	0,06%
Frequenzgang:	4 Hz-60 kHz (± 1 dB)

Max.Verstärkung MC : 60dB bei 660 μ F 66dB bei 220 μ F 74dB bei 10 μ F
MM: 48 dB



B&T hifi vertrieb
WEEE-Reg.-Nr.
DE 94624190